



Livret de présentation
**Action Patrimoine
& Lien Social**

SOMMAIRE

1

L'Union REMPART p.1

La démarche du mouvement REMPART répond à une **volonté d'œuvrer pour la sauvegarde du patrimoine et de transmettre un ensemble de techniques anciennes de construction et de restauration.**

Notre « Action Patrimoine & lien social » p.4

2

Favoriser l'accès de toutes et tous au patrimoine en **créant des passerelles entre le champ du patrimoine et le champ de l'insertion.**

3

Les objectifs de l'action p.5

Sensibiliser les jeunes sans emploi, ni formation, les décrocheurs scolaires et les jeunes en situation de handicap, au patrimoine et à ses métiers, pour leur apporter des compétences et connaissances, leur faire découvrir leurs propres capacités et les remotiver dans leur projet d'avenir.

Le projet p.6

4

Les jeunes suivent un parcours en trois étapes : sensibilisation, journée de découverte et participation à un chantier de bénévolat ou un stage technique d'une à deux semaines.

5

Bilan de l'action p.10

Depuis le début du projet, REMPART a travaillé avec une **cinquantaine de partenaires différents** et permis à près de **600 jeunes** de participer à un chantier.

1. L'UNION REMPART

60 ANS D'ACTION ASSOCIATIVE AU SERVICE DU PATRIMOINE ET DES PERSONNES

L'Union REMPART regroupe près de



Ces associations œuvrent pour la sauvegarde du patrimoine :



Chaque projet est le fruit d'une

COOPÉRATION



ENTRE L'ASSOCIATION LOCALE
membre de REMPART, **LA POPULATION,**
LES POUVOIRS PUBLICS et des
PARTENAIRES LOCAUX

Chacun des sites est non seulement

**SAUVEGARDÉ
& RESTAURÉ** mais également



Au-delà de la sauvegarde, la démarche
de REMPART répond aussi à une volonté de



chaque année,



français et étrangers, participent
ensemble à une **action collective** et
d'**intérêt général** sur des **chantiers**
de patrimoine

LE CHANTIER REMPART : DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE ET DE SES MÉTIERS

Le premier objectif des chantiers de bénévoles REMPART est de **faciliter l'accès au patrimoine**. C'est un axe de travail pédagogique unique, par la **diversité de ses apports intellectuels et manuels**.

Les chantiers de bénévoles REMPART conjuguent :

PRATIQUE de techniques traditionnelles

De la **sensibilisation** à la **pratique soutenue**, elle permet de se **confronter individuellement et collectivement à un processus de réalisation**.

Les chantiers permettent de découvrir un patrimoine varié et d'apprendre des techniques traditionnelles de restauration du patrimoine : maçonnerie, taille de pierre, vitrail, menuiserie, sculpture, couverture, forge...

« J'ai appris à me servir de beaucoup d'outils, à tailler des pierres, à construire et démonter un échafaudage, à faire des fouilles archéologiques... [...] Tu n'as pas le temps de t'ennuyer, ils proposent vraiment des activités diversifiées ! »

Nicolas, 22 ans
a participé à trois chantiers REMPART



« Le chantier m'a confortée dans l'idée de travailler dans l'artisanat d'art. »



Solène, 20 ans
a participé à trois chantiers REMPART



RENCONTRE avec des professionnels du patrimoine

La présence d'artisans et d'artistes sur les chantiers, en tant qu'encadrants, permet **la transmission de connaissances** et de **savoir-faire**, et contribue à **revaloriser les métiers** de la restauration du patrimoine qui sont **souvent mal connus du grand public**.

Ainsi, au-delà de la découverte et de l'initiation, les échanges avec des professionnels passionnés par leur métier peuvent susciter des vocations dans ce domaine.

Le patrimoine constitue un repère structurant dans le temps et l'espace. Il incarne et symbolise une **histoire, une culture**. Le fait d'agir concrètement sur le patrimoine, d'y **laisser sa trace**, après celle laissées par les bâtisseurs et par les autres «restaurateurs» **constitue un repère pour le bénévole**.

LE CHANTIER REMPART : VECTEUR DE LIEN SOCIAL

Si la restauration du patrimoine est un objectif de l'Union REMPART, elle est également **vectrice de rencontres et d'échanges culturels, de mixité sociale et de genre, de dialogue entre des personnes d'âges et d'horizons variés.**

Le chantier de bénévoles est ainsi un moyen de lutte contre les exclusions et les discriminations de toutes sortes.

La vie de groupe et la rencontre de **bénévoles issus d'autres milieux sociaux ou d'autres pays**, contribuent en effet à **l'apprentissage de la relation à autrui et de la solidarité.**

C'est également une occasion de mobilité, sociale et géographique, qui pousse à plus d'autonomie et de confiance en soi. Ainsi, les chantiers favorisent le développement de nouveaux comportements aux plans individuel, social et sociétal.

« [Deux jeunes filles] étaient introverties. La rencontre d'un groupe d'inconnus de leur âge et dans un cadre bienveillant, a renforcé leur confiance et nous avons observé factuellement un avant et un après séjour REMPART. »



Hadrien Thimothee
Psychologue, chargé d'insertion
à l'EDI de Clamart



Responsabilité & solidarité



Occasion de mobilité



Ouverture sur l'autre



LES CHANTIERS REMPART :

- **développent l'esprit d'équipe** et contribuent à l'émergence de valeurs telles que la **coopération** et **l'ouverture** ;
- **valorisent les compétences** et les savoir-faire manuels ;
- **créent des liens entre les générations, les cultures, les milieux sociaux** ;
- développent le jugement critique, la confiance en soi, le sens des responsabilités ;
- ouvrent de **nouveaux horizons** et permet ainsi de s'inscrire plus facilement dans un parcours d'insertion ;
- permettent de **s'approprier le patrimoine** et l'histoire ;
- permettent de faire l'expérience de **l'engagement citoyen** en agissant au service de **l'intérêt général**.

2. L'ACTION « PATRIMOINE & LIEN SOCIAL »

LA RESTAURATION DU PATRIMOINE COMME OUTIL D'ÉDUCATION POPULAIRE

LA NAISSANCE DU PROJET

REMPART rencontre plutôt spontanément sur ses chantiers des étudiants (en architecture, en histoire de l'art, etc...), des actifs ou des jeunes issus de familles socialement et économiquement aisées. Il s'agit pour la plupart de participants déjà sensibles au patrimoine et/ou au bénévolat. Or, il est essentiel pour REMPART que **ces notions et activités soient accessibles au plus grand nombre** et que **le chantier soit un lieu d'expérience du vivre-ensemble, de la diversité et du lien social.**

Face à ce constat, REMPART a développé une action visant à faire participer à ses chantiers des jeunes sans emploi, ni formation, en décrochage scolaire ou en situation de handicap, en tissant des liens étroits avec le champs du social, et de l'insertion.

« Il y a eu pour REMPART nécessité à créer des passerelles entre le champ du patrimoine et le champ du social »

LES FINANCEMENTS

Ce projet a été initié en Île-de-France de 2011 à 2013 grâce au soutien du **Fonds d'expérimentation pour la jeunesse** (FEJ), qui avait pour objet de financer des programmes expérimentaux visant à **contribuer à l'égalité des chances et à améliorer l'insertion sociale et professionnelle durable des jeunes de moins de vingt-cinq ans.**

Le projet a fait ses preuves et s'est depuis **essaimé partout en France** (hexagone et Martinique) grâce au soutien de partenaires publics et privés.



3. LES OBJECTIFS DE L'ACTION

DE LA SENSIBILISATION À L'ACQUISITION ET LA VALORISATION DE SAVOIR-FAIRE



Le projet repose sur la mise en place d'un **processus d'accompagnement** allant de la **sensibilisation des jeunes au bénévolat, au patrimoine et aux techniques qui lui sont liées**, à l'acquisition et la valorisation de **savoir-être et de savoir-faire**.

Entre engagement bénévole et citoyenneté, accès à la culture et transmission de savoir-faire, développement de l'autonomie et de la mobilité, ouverture à de nouveaux horizons professionnels, ce projet transversal permet de répondre à des enjeux majeurs soulevés par notre société contemporaine à l'égard de la jeunesse.

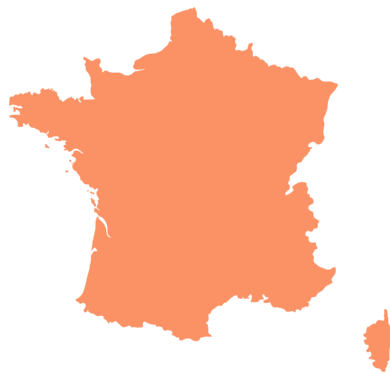
1. Sensibiliser des jeunes au patrimoine et à ses métiers pour **leur apporter des compétences et connaissances, leur faire découvrir leurs propres capacités et les remotiver dans leur projet d'avenir**.
2. Développer **l'expression de la citoyenneté et l'autonomie** par l'expérience du chantier de bénévoles.
3. Faciliter **l'accès de tous au patrimoine**, notamment des jeunes sans emploi ou déscolarisés (NEET) et peu qualifiés.
4. **Décloisonner le champ de l'insertion et celui du patrimoine** en construisant des partenariats solides et pérennes.

Public bénéficiaire



Le public bénéficiaire de cette action est constitué de jeunes **entre 16 et 25 ans, sans emploi, ni formation, peu diplômés, en décrochage scolaire ou en situation de handicap**, vivant pour partie dans des villes comptant des **quartiers prioritaires** de la Politique de la Ville ou en milieu rural.

Territoires



Bien que la construction des partenariats se concentre sur **certaines régions**, les jeunes ont en revanche **la possibilité de participer à un chantier patrimoine partout en France**, sur l'un des sites de l'Union REMPART. **Quelques places à l'étranger sont également ouvertes aux bénéficiaires.**

Partenaires opérationnels



Afin de cibler au mieux ce public, nous avons choisi de nous tourner vers **des structures d'insertion sociale et professionnelle** telles que les **Missions locales, les pôles de remobilisation et institut médico-éducatifs, les Écoles de la 2ème chance** ou encore les centres **EPIDE**. Ces structures sont de véritables partenaires de l'action, et les **réfèrents des jeunes** qui bénéficient de ce parcours **sont impliqués à chacune des étapes.**

4. LE PROJET

UN PROCESSUS D'ACCOMPAGNEMENT DES JEUNES

Les jeunes suivent un parcours en trois étapes. Au cours de leur expérience, ils acquièrent des savoir-faire et savoir-être qu'ils seront ensuite en mesure de valoriser dans leur parcours d'orientation et d'insertion. REMPART propose par ailleurs un accompagnement aux participants souhaitant poursuivre leur engagement au sein du réseau ou s'orientant vers les métiers du patrimoine et de l'artisanat.

1^{ère} étape

Réunion de sensibilisation

La réunion d'information collective a pour objet de présenter REMPART et d'aborder avec les jeunes les notions de **bénévolat**, de **patrimoine** et **les métiers** qui s'y rattachent. Au moyen de différents supports, ce temps d'échange permet de **lever les premiers freins culturels et sociaux, de déconstruire les préjugés** et d'amener les jeunes à se **sentir concernés par ces questions**.
En fin d'atelier, **il leur est proposé de participer à une journée de découverte du patrimoine et de ses métiers**.

Pendant une journée, **les jeunes sont invités à se rendre sur un lieu restauré par une des associations du réseau REMPART**. Après la visite du site, ils participent à des **ateliers de découverte de métiers**, encadrés par des professionnels : taille de pierre, maçonnerie, forge...

2^{ème} étape

Journée de découverte

Ils ont ainsi l'opportunité de **découvrir les matériaux, manier les outils** et ainsi mieux se projeter et de se faire **une idée plus concrète de ce que peut être un chantier de bénévoles**.
À l'issue de cette journée, **REMPART leur propose de participer à l'un de ses chantiers de restauration du patrimoine**.

Contrairement aux étapes préalables qui s'organisent avec un collectif de jeunes venant du même territoire et tous suivis par une structure d'insertion sociale et professionnelles, **cette troisième étape implique de quitter son environnement géographique et familial** et de **s'engager seul dans un collectif** où chacun devra apprendre à se connaître et à travailler ensemble.

Les chantiers REMPART se déroulent l'été et pendant les vacances scolaires, partout en France et à l'étranger.

3^{ème} étape

Participation à un chantier ou stage technique

D'une semaine à quinze jours, un chantier de bénévoles réunit des **personnes d'horizons et d'âges variés**. Nourris et logés sur place, les bénévoles sont encadrés par une équipe d'animation qui garantit la transmission des savoir-faire et le bon déroulement du séjour sur les activités de loisirs et le partage des tâches ménagères.

A leur retour de chantier, les jeunes sont invités à participer à une réunion en ligne afin de **découvrir les différentes opportunités pour poursuivre avec REMPART** : participation à un autre chantier ou stage pour approfondir une technique, formation à l'animation, Service civique, chantier à l'étranger, engagement bénévole longue durée, etc.

Suite de parcours

LE LIVRET DE COMPÉTENCES : UN OUTIL DE VALORISATION DE L'EXPÉRIENCE

Synthèse – évaluation par l'équipe d'animation du chantier

Prénom, nom et spécialité de l'animateur technique :
Prénom et nom de l'animateur « vie de groupe » :

Le chantier

Nom de l'association :
Département/Pays :
Présentation du projet associé :

Présentation du chantier et des tâches confiées aux bénévoles (interventions techniques, corps de métier sollicités et vie collective) :

Évaluation du bénévole

Savoir-faire découverts, compétences techniques acquises :

Savoir-être, compétences relationnelles : prise de responsabilité, d'initiative, autonomie, travail en équipe ... :

Bilan global de la participation du jeune au chantier (progression, atouts développés, ...)

Fait à :
Le :

Signature de l'un des animateurs ayant réalisé l'évaluation :

Livret de compétences

Nom : _____ Prénom : _____

Date de naissance: _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Adresse e-mail : _____

Situation actuelle : En recherche d'emploi En formation A l'école Salarié

Dernier diplôme obtenu: _____

Année d'obtention : _____

Formation / Expérience professionnelle / "jobs", travaux saisonniers: _____

Avez-vous un projet professionnel, un projet de formation ? Si oui, lequel ? _____



vous a apporté cette expérience de chantier ?

M'impliquer dans un projet car...	-	+	+	Observations
J'ai pris plaisir des initiatives et faire preuve de créativité	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Je suis capable mes formations et les professionnels du patrimoine avec lesquels je suis amené(e) à travailler	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Je suis en mesure d'appréhender différentes situations, en cas d'imprévus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Je suis motivé(e) ; je souhaite progresser et évoluer dans mon parcours de formation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Je peux/m'aimerais m'impliquer, m'engager durablement dans un projet associatif, collectif et citoyen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Que j'ai un intérêt pour le patrimoine et ses métiers car...	-	+	+	Observations
J'ai acquis de nouvelles connaissances en matière de restauration du patrimoine (à des notions telles que je maîtrise certains techniques traditionnelles de restauration du patrimoine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
J'aime le travail manuel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
J'ai connaissance des parcours de formation aux métiers de la restauration du patrimoine et des moyens d'y accéder	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Je possède un vocabulaire technique spécifique à ces métiers	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Et après ce chantier ?	-	+	+	Observations
J'ai envie de partager de nouveau à un chantier de restauration du patrimoine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Je souhaite entamer une formation dans les métiers du patrimoine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Je souhaite me former à un métier manuel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
J'ai envie de travailler dans le secteur artisanal / de la restauration du patrimoine, je souhaite entamer une formation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Ce que je retiens de mon expérience de chantier...

Les points positifs que j'en retire : _____

Les points qu'il me reste à acquérir ou améliorer : _____

Fait à : _____ Prénom NOM : _____
Le : _____ Signature : _____

Travail d'équipe, respect des consignes, autonomie, rigueur, curiosité, persévérance, gestes techniques... : au cours du chantier, les jeunes acquièrent différents types de **compétences** qu'ils seront ensuite en mesure de **valoriser dans leur parcours d'insertion sociale et professionnelle**. Pour cela, REMPART a conçu un **livret composé d'une auto-évaluation et d'une évaluation par l'équipe d'animation**.

« Chaque livret est le reflet d'une **expérience personnelle** et d'un **parcours individuel** dans le cadre d'un projet collectif et vient en support à la valorisation d'un parcours d'insertion sociale et professionnelle. »

Dans la mesure du possible, **des remises collectives de livrets sont planifiées au sein des structures partenaires** et sont aussi l'occasion pour les jeunes de partager leur retour d'expérience.

« [...] la MLIFE* apprécie que le dispositif soit complet en termes d'insertion professionnelle et qu'il permette la reconnaissance de compétences techniques et de savoir-être via le livret de compétences. »



Delphine Jaudhuin
Chargée de développement, *Mission Locale Insertion Formation Emploi du Grand Amiénois (80)

« Aidés de leur référent social, les jeunes peuvent valoriser cet outil dans le cadre de leur recherche d'emploi ou de la construction de leur projet professionnel »

(visibilité sur leur CV, argument et illustration lors d'un entretien d'embauche...).



UN DISPOSITIF 100% FINANCÉ PAR REMPART

En complément du parcours proposé, **REMPART a souhaité lever le frein financier en prenant en charge la totalité des frais engagés à chacune des étapes** : journée découverte, frais d'inscription-assurance, frais de séjour et frais de transport aller/retour.



ÉVALUATION DE L'IMPACT DU DISPOSITIF SUR LES BÉNÉFICIAIRES

Une évaluation **des impacts du chantier de bénévoles sur le parcours des jeunes** a été mise en place en collaboration avec le cabinet de conseil E2i.

L'objectif est de réaliser un suivi des jeunes plusieurs mois après leur participation à un chantier et de mesurer :

- L'évolution de leur **perception de la culture**, du patrimoine et de **ses métiers**, du **travail manuel**, du **monde associatif** et du **bénévolat**,
- L'**évolution du projet professionnel** de chaque jeune,
- L'**évolution de la perception de soi-même**, de son rapport aux autres.

En complément, **une évaluation est également soumise aux structures partenaires et aux associations REMPART** engagées dans cette action.



REMPART se charge de contacter par téléphone les bénéficiaires afin de leur soumettre un questionnaire dont la synthèse est ensuite transmise aux partenaires opérationnels et financiers.

MODALITÉS OPÉRATIONNELLES

À LA CHARGE DE REMPART ET DES ASSOCIATIONS DU RESEAU	À LA CHARGE DE LA STRUCTURE PARTENAIRE
Fournir les outils de mobilisation/communication	Mobiliser les jeunes en amont de la réunion de sensibilisation
Animer la séance de sensibilisation	Mobiliser les jeunes en amont de la journée de découverte (fournir une liste des jeunes inscrits au plus tard 2 jours avant le jour J)
Organiser et animer la journée de découverte	Assurer la présence d'un référent sur la journée de découverte
Assurer présence (téléphonique/mail) pour conseiller un chantier en fonction des profils et besoins des jeunes	<p>Accompagner les jeunes au moment de leur inscription sur le chantier et avant leur départ :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relancer les jeunes intéressés par un chantier - Appeler le responsable du chantier avec le jeune pour effectuer la préinscription - Réaliser l'inscription en ligne sur le site de REMPART - Avancer les billets de train des jeunes (quand cela est possible)
Mettre à jour et diffuser régulièrement le tableau des places disponibles sur les chantiers	
Si nécessaire, acheter les billets de train des jeunes inscrits sur les chantiers. Possibilité d'avance par le partenaire et remboursement de REMPART sur envoi d'une facture.	
Coordonner la remontée des livrets de compétences pour saisie informatique	
Co-animer la réunion de remise des livrets de compétences Rédiger le bilan qualitatif et quantitatif Soumettre les questionnaires d'évaluation aux jeunes par téléphone	Co-animer la réunion de remise des livrets des compétences et mobiliser les jeunes sur ce temps.



5. BILAN DE L'ACTION

BILAN DE L'ANNÉE 2024 :

Les réunions de sensibilisation

80 réunions collectives d'information et de sensibilisation au patrimoine ont été organisées en 2024, auxquelles 1204 jeunes ont participé.

Les journées de découverte du patrimoine et de ses métiers

50 journées de découverte ont été organisées sur l'ensemble de l'année, sur 18 sites différents. Elles ont réuni au total 509 jeunes.

Journée découverte au Château de Coucy (AMVCC)

Situation géographique : Hauts-de-France, Aisne

Partenaire : Mission locale de Lille

Techniques abordées : Menuiserie et sculpture sur bois / forge



Journée découverte au Château de la Roque

Situation géographique : Occitanie, Tarn

Partenaire : EPIDE de Toulouse

Techniques abordées : bois et maçonnerie traditionnelle



La participation à un chantier de restauration du patrimoine

114 jeunes ont bénéficié d'une bourse prise en charge par REMPART pour participer à un chantier de bénévoles REMPART pendant 1 à 2 semaines consécutives. 3 projets conçus spécifiquement pour des groupes constitués ont permis à 26 jeunes supplémentaires de participer à un chantier accompagné par leurs référents en insertion. Nous comptabilisons donc au total 140 participations à un chantier de bénévoles tous formats confondus.

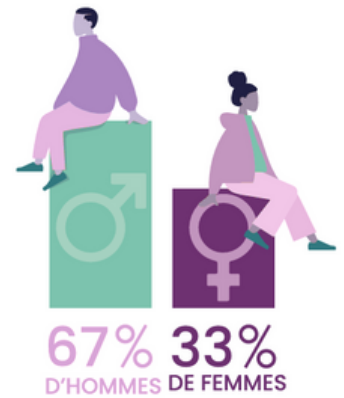
Action « Patrimoine & lien social » : quels impacts sur les jeunes ?

Dans le cadre de ce projet, REMPART réalise une **évaluation des impacts de cette expérience 6 à 8 mois après le séjour**. Cette enquête vise notamment à observer **l'évolution de leurs conditions de vie, de leur perception du patrimoine et du bénévolat, de leur rapport à eux-mêmes et aux autres ou encore de leur projet professionnel**.

REMPART présente ici une synthèse des réponses apportées par les jeunes. 30% d'entre eux ont participé à l'enquête, ce qui constitue un échantillon représentatif du public bénéficiaire.

Le profil des jeunes

Deux tiers des personnes ayant répondu à l'enquête sont de genre masculin. 70% sont domiciliés en Île-de-France, en Grand-Est ou en Nouvelle-Aquitaine. Près des deux tiers des bénévoles sont rattachés à une mission locale, qui est le type de partenaire principal de REMPART dans le cadre du programme AP&LS. Parmi les jeunes de mission locale, une très large majorité était en Contrat d'Engagement Jeune (CEJ) au moment du chantier.



Le projet professionnel

Les chantiers donnent l'opportunité de **découvrir certaines techniques et de manier les outils**, permettant de **renouveler l'image des métiers du patrimoine** auprès des jeunes.



Parmi ceux qui souhaitent s'orienter vers ce secteur, leur chantier leur a permis de **consolider leur projet professionnel**. Dans l'ensemble, ils sont une majorité à affirmer que leur expérience de chantier pourra être **valorisée lors d'un entretien d'embauche**, et ils sont plusieurs à préciser l'avoir déjà fait.

« Ça a affiné mon projet professionnel. C'est un des formateurs en charpente là-bas qui m'a vraiment aidé à confirmer ma vocation pour la charpente. Il m'a transmis sa passion et son envie, ça se voyait qu'il aimait faire son métier. »



Jerry, 19 ans
Charpente et couverture au château de Sanzay



La perception de la culture et du patrimoine

Près de deux tiers des jeunes interrogés ont **changé de point de vue sur le patrimoine**. La participation à un chantier contribue à **susciter un intérêt nouveau** chez les jeunes pour la **fréquentation de musées et de monuments**, ainsi que la **pratique de nouvelles activités culturelles**.



« Le fait qu'on ait des visites sur place permet de s'imprégner du lieu, de son histoire, le respecter, en parler autour de soi et se tenir au courant des événements à venir tels que les journées du patrimoine. »



Elisa, 25 ans
Costumes médiévaux et vitrail à Berzy-le-Sec

La perception de soi et le rapport aux autres

L'enquête révèle un **gain de confiance en soi** ressenti par une majorité de jeunes après leur chantier. Les bénévoles insistent sur la **bienveillance des équipes d'organisation et d'animation** de chantier et **l'esprit de convivialité** qui règne au sein des groupe de bénévoles.

« Ça m'a vraiment apporté beaucoup de bien au niveau personnel : j'ai bien aimé sortir de ma zone de confort en voyageant seul et en rencontrant d'autres personnes. Je pense que me lancer dans l'inconnu par moi-même, ça m'a fait prendre confiance en moi. »



Fakri, 20 ans
Conservatoire des Figuiers de Miremer



Les résultats de cette enquête permettent de confirmer l'importante **mixité des participants sur les chantiers de bénévoles**. L'intégration des jeunes à des chantiers ouverts à toutes et tous, a favorisé les **rencontres avec des personnes différentes de leur environnement social et culturel**.



Le rapport à l'engagement et au bénévolat

Le chantier de bénévoles permet à ces jeunes d'**exercer leur citoyenneté et de découvrir le monde associatif**. À l'issue de leur expérience, une grande majorité d'entre eux **affirment vouloir refaire un chantier avec REMPART**.





REMPART

Pour plus d'information :
Marine Muller
muller@rempart.com / 01.44.54.13.88